Didaktischer Steckbrief

<p>Thema (als Fragestellung) der Lernumgebung</p> <p>Das Thema ist für die Lernenden ansprechend zu formulieren. Es ist eine inhaltlich-intentionale Aussage, d.h. es spiegelt Ziel- und Inhaltsentscheidungen wider.</p>	<p>Die Entwicklung der Mode im 20. Jhd. in DE. Wann trägt Ur-Oma auf dem Foto im Fotoalbum nie Hosen?</p>
<p>Übergeordneter Inhalt</p> <p>Übergeordneter, zentraler Inhalt der Lernumgebung.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Veränderung von Mode innerhalb des Jahrhunderts mit jahresbezogenen Charakteristika 1920er, 60er, 70er, 80er, 90er, 2000er - Jahre Verknüpfung der Inhalte mit geschichtlichem Hintergrund (Deutschland - BRD)
<p>Teilinhalte und ihre Teilfragen</p> <p>Hier werden die Teilinhalte und ihre Teilfragen genannt, die den übergeordneten Inhalt strukturieren bzw. ihn in Teilschritte bzw. Teilaspekte zerlegen.</p>	<p style="text-align: center;">Siehe unten</p>
<p>Ziele/ Lernziele</p> <p>Die Lernziele beschreiben das gewünschte Lernergebnis/ das Resultat des Lernprozesses mit der Lernumgebung. Beschrieben wird also (möglichst genau) was die Lernenden ausgehend vom Bildungsinhalt können (Kognition).</p>	<p>Die Lernenden... siehe unten</p>
<p>Gegenwartsbedeutung</p> <p>Hier wird beschrieben, welche Bedeutung</p> <ol style="list-style-type: none"> die an dem Inhalt/ den Inhalten sowie die an der medialen Umsetzung zu gewinnenden Erfahrungen, Erkenntnisse, Fähigkeiten oder Fertigkeiten bereits jetzt im Leben der Kinder haben. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifikation mit Kleidung - Individualität durch Kleidung - Aufkommen von Trends - Teil der deutschen Kultur - Damaliges Freiheitsgefühl besteht bis heute → durch Kleidung sichtbar
<p>Zugänglichkeit</p> <p>Hier wird beschrieben,</p> <ol style="list-style-type: none"> warum der Inhalt/ die Inhalte für die Lernenden zugänglich ist/ sind, d.h. worin der konkrete Lebensweltbezug liegt (Interesse der Lernenden, Alltagserfahrungen etc.) und wie (mediale) Zugänglichkeit durch die Lernumgebung hergestellt wird. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kleidung als Statussymbol insbesondere bei Kindern/Jugendlichen • Kleidung als • Durch Einbettung versch. medialer Kanäle → Elektronische, Audio, Kreuzworträtsel, Bilder
<p>Zukunftsbedeutung</p> <p>Hier wird beschrieben, worin</p> <ol style="list-style-type: none"> (vermutlich) die Bedeutung des Inhalts/ der Inhalte und die vermutete Bedeutung der medialen Umsetzung/ Erschließung für die Zukunft der Kinder liegt. 	<ul style="list-style-type: none"> - Veränderung der Mode in der Zukunft - Welche Faktoren spielen dabei eine Rolle - Aufkommen alter Trends
<p>Exemplarische Bedeutung</p> <p>Hier wird beschrieben, welche allgemeineren Zusammenhänge, Beziehungen, Gesetzmäßigkeiten, Strukturen, Widersprüche, Handlungsmöglichkeiten sich</p> <ol style="list-style-type: none"> an dem Inhalt/ den Inhalten und an der medialen Umsetzung erarbeiten lassen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Der Einfluss von Zeit auf die Welt, hier auf die Veränderung der Mode - Der Einfluss der Gesellschaft auf das Individuum
<p>Bezug zum Perspektivrahmen Sachunterricht</p> <p>Hier wird beschrieben, welche Themenbereiche durch die Lernumgebung angesprochen bzw. welche Denk-, Arbeits- und Handlungsweisen durch sie gefördert werden.</p>	<p>Historische Perspektive: Zeit-Wandel Geographische Perspektive: Bezug auf DE Ästhetische Perspektive: Mode Medien: Wandel der Mode durch Zeitschriften etc... Wirtschaftliche Perspektive: Marke</p>
<p>Differenzierung</p> <p>Hier wird beschrieben, wie und warum in der Lernumgebung differenziert wird (z.B. hinsichtlich des Anforderungsniveaus der Auseinandersetzung, hinsichtlich des Umfangs oder des Zugangs).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte ↳ auditive Unterstützung, Sprache - Aufgaben ↳ Extra Aufgaben für die Schnellen

a. Teilinhalte / Inhalte

20er Jahre

- ↳ Geschichtlichen Hintergründe von den 20er Jahren
- ↳ Die Kleidung in den 20er Jahren
- ↳ Extra / Sternchen - Aufgaben
 - Was waren die Folgen der Kleidung in den 20er Jahren
 - Kleidung vor den 20er Jahren

60er Jahre

- ↳ Geschichtliche Hintergründe von den 60er Jahren
- ↳ Kleidung in den 60er Jahren
- ↳ Veränderung der Mode
- ↳ Extra / Sternchen Aufgaben
 - Berliner Mauer

70er Jahre

- ↳ Die Mode von 1970 - 1979
- ↳ Was haben die Frauen in den 70er Jahren getragen?
- ↳ Was haben die Männer in den 70er Jahren getragen?
- ↳ Extrasternchen - Aufgaben
 - Kleidung in den 70er Jahren
 - Schwiinge / zentrale Begriffe

80er Jahre

- ↳ Geschichtliche Hintergründe von den 80er Jahren
- ↳ Die Mode von 1980 - 1989
- ↳ Was hat die Leggings mit den 80er Jahren zutun?
- ↳ XXL - Größen in den 80ern?
- ↳ Extrasternchen - Aufgaben
 - Kleidung in den 80er Jahren
 - Mantelfall

90er Jahre

- ↳ Der Beginn der Technomusik in DE
- ↳ Das goldene Zeitalter des Raps-Hip-Hop in den 90ern
- ↳ Der „Gothic-Look“ in den 90ern

2000er Jahre

- ↳ Emo - eine Jugendkultur
- ↳ Denim
- ↳ Skater Boys + Girls der 2000er

b. Ziele / Lernziele

Die Schüler:innen können...

- .. zu den 20er-160er-170er-180er-190er- und 2000er Jahren die getragene Kleidung benennen und unterscheiden
- ... mit den Jahrhunderten geschichtliche Hintergründe verknüpfen und diese benennen

... den Wandel der Mode unter
Berücksichtigung der Zeit erkennen
und auf die Gegenwart
beziehen

... die Gegenwartsbedeutung von
Kleidung reflektieren